

MIJN
VLAKKE
LAND

Mijn Vlakke Land

Wanneer de lage lucht vlak over 't water scheert
Wanneer de lage lucht ons nederigheid leert
Wanneer de lage lucht er grijs als leisteen is
Wanneer de lage lucht er vaal als keileem is
Wanneer de noordenwind de vlakke vierendeelt
Wanneer de noordenwind er onze adem steelt
Dan kraakt mijn land, mijn vlakke land

Wanneer de Schelde blinkt in zuidelijke zon
En elke Vlaamse vrouw flaneert in zon-japon
Wanneer de eerste spin zijn lentewebben weeft
Of dampende het veld in juli-zonlicht beeft
Wanneer de zuidenwind er schatert door het graan
Wanneer de zuidenwind er jubelt langs de baan
Dan juicht mijn land, mijn vlakke land

JACQUES BREL

Het chanson "Mijn vlakke land" van Jacques Brel is de inspiratiebron geweest voor een tentoonstelling, waarbij het landschap centraal staat. Jan Radersma is bereid gevonden hiervoor als curator op te treden. Hij heeft een aantal kunstenaars weten te selecteren die met dit thema aan het werk is gegaan. Een ieder heeft dit op geheel eigen wijze kunnen vertolken: van tere etsen tot pasteuze schilderijen. Het resultaat is een gevarieerde collectie waarvan er in deze catalogus een aantal bijeen is gebracht.

Max van der Laan
voorzitter Stichting World Art Delft



Wollinguizen 1
Ageeth Boersma
olieverf op doek
20 x 50 cm



Friesland 1
Ageeth Boersma
olieverf op doek
20 x 50 cm



Gegeseld land
Imke Plattel
monotype
50 x 65 cm



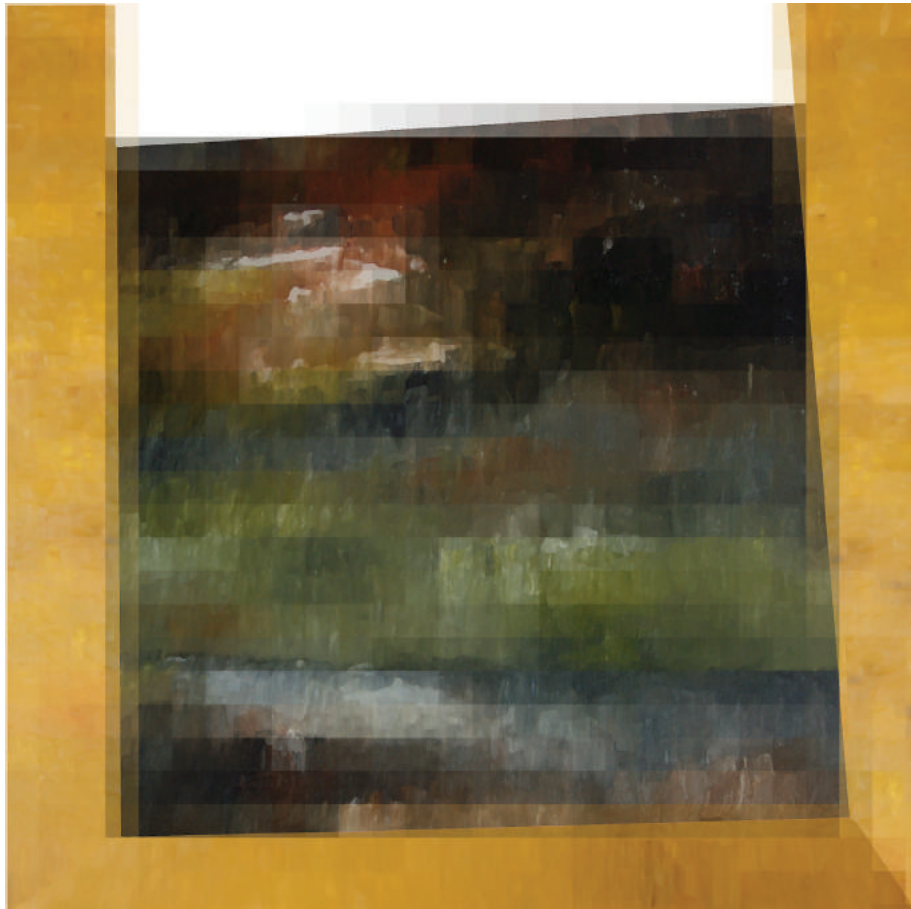
Gebroken land
Imke Plattel
monotype
50 x 65 cm



Duinpaden
Jan Radersma
mixed media op hout
20 x 29 cm x 1,5 cm



Vermoeden van een weg
Jan Radersma
mixed media op doek
20 x 20 x 1,5 cm



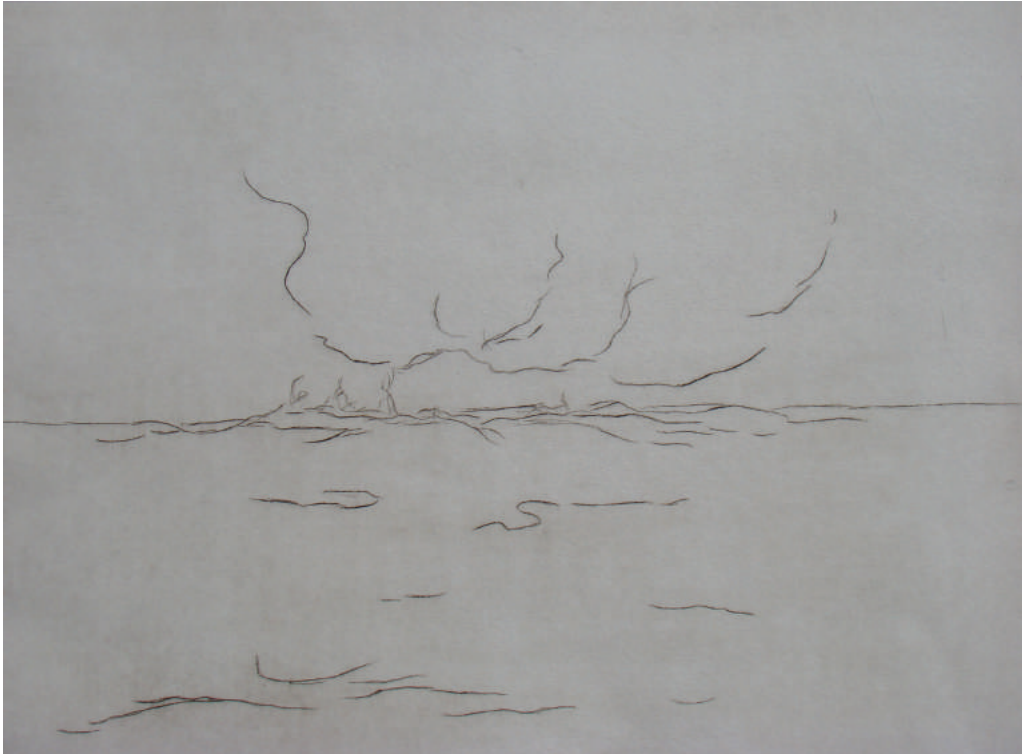
De maan boven de schelde
Jan van den Dungen
mixed media print op linnen
90 x 90 cm



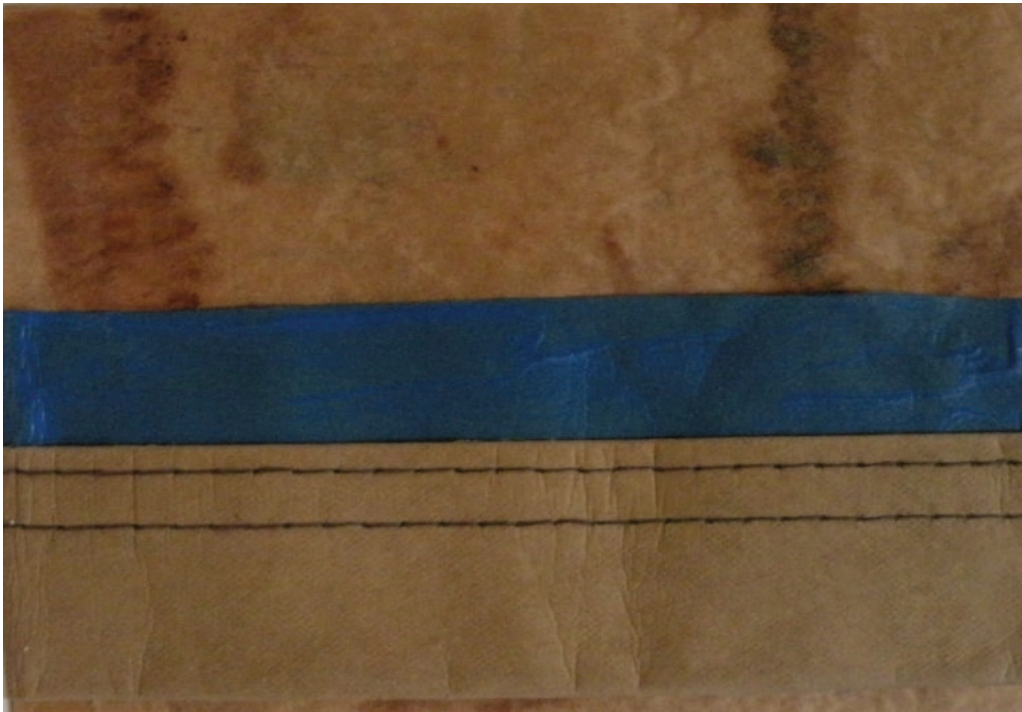
Over de duinen bij de Haan
Jan van den Dungen
mixed media print op linnen
100 x 75 cm



Mijn vlakke land I
Janneke Hillenaar
droge naald
40 x 30 cm



Mijn vlakke land II
Janneke Hillenaar
droge naald
40 x 30 cm



Landschap
Leo van Turnhout
mixed media
30 x 30 cm



Landschap
Leo van Turnhout
mixed media
30 x 30 cm



Grensgebied
Marije Bouman
acryl, collage en rijstpapier op linnen
24 x 34 cm



Grensgebied II
Marije Bouman
acryl, collage en rijstpapier op linnen
24 x 34 cm



amants
Frank Eerhart
hout
h: 62 cm

avec...

laten we duinen
verzetten geen zand
in de ogen strooien

elkaar alles vertellen
gruwelen en grollen tussen
aangespoelde flessen

over jean en marieke
over la langue, de taal
over woorden op de grens

elkaar volgen in de vloed
en dansen in de golven
van la mer, la mer...

- Frank Eerhart



Mijn vlakke land I
Willemijn van Dorp
gouache/zeefdruk op somerset papier
84 x 94 cm



Mijn vlakke land II
Willemijn van Dorp
gouache/zeefdruk op somerset papier
84 x 94 cm



Vlak land I
Paula Kouwenhoven
acryl en pigment op canvas
50 x 60 cm



Vlak land II
Paula Kouwenhoven
acryl en pigment op canvas
60 x 50 cm



“Of dampende het veld in juli zonlicht heeft”

Liesbeth van Ginneken

lapis lazuli, ebbenhout, goud, koper, brons pigmenten

10 x 10 cm



“Of dampende het veld in juli zonlicht heeft”
Liesbeth van Ginneken
lapis lazuli, ebbenhout, goud, koper, brons pigmenten
10 x 10 cm

COLOFON

Organisatie - curator Paula Kouwenhoven & Jan Radersma
Design Tamar Maagdenberg
Fotografie Kunstenaars

ISBN 978-94-90546-29-8

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt worden, door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van World Art Delft, Rotterdamseweg 205, 2629 HD Delft, Nederland.

info@worldartdelft.nl
www.worldartdelft.nl

© 2017 World Art Delft

